



レーザー加工
LABOで
オリジナル
商品を!

彫刻機やレーザー加工機を使用して加工をする部署「LABO」。今回は『ブライダルフェア』に参加しました。お二人の記念日に、お二人だけの特別なモノを。お二人だけの「オンリーワン創り」をお手伝い致します。



両親への手紙
ウェルカムボードはもちろん、両親への手紙もアクリルなどのボードにして、プレゼントや記念に。



革トレー
真ん中にメッセージが入れられます。アクリルには日付とお二人のイニシャルを♪



時計
木材にレーザー加工で、あたたかみのある風合いに。これからの二人の大切な時間を刻みます。



ゲストブック
鞆のまち豊岡ならではの革で作ると一味違ったものに。

発行 浮田産業株式会社 www.ukitasangyo.jp mail: info@mail.ukitasangyo.jp

- 本社 〒668-0021 兵庫県豊岡市泉町9-13 TEL:0796-22-7111 FAX:0796-24-3983
- 自社ファスナー加工工場 〒668-0026 兵庫県豊岡市元町5-4 TRUSPA
- 東京支店 〒111-0053 東京都台東区浅草橋3-1-8 アダックスビル6F TEL:03-5820-8168 FAX:03-5820-8167
- 東京ファスナー工場 〒111-0051 東京都台東区蔵前4-17-11 TEL:03-5809-1708
- 大阪支店 〒534-0025 大阪府大阪市都島区片町1-5-13 大手前センチュリービル5F TEL:06-4309-6500 FAX:06-4309-6501

INTERVIEW



入社1、2年目の
社員のいま

入社1年目の村田さんと入社2年目の安井さんに
入社3年目の浮田がお話を聞きました！
真面目な話から笑える話までお届けします^^



入社2年目

ファスナー事業部
安井 蒼汰 YASUI SYOUTA
2019年1月入社 25歳

【前職】栄養士 【仕事内容】ファスナーの加工、資材の入出庫、サンプル対応等 【趣味】サッカー 【休日の過ごし方】ぶらぶら、神社仏閣巡り

入社1年目

営業部
村田 健人 MURATA KENTO
2019年11月入社 23歳

【前職】旅館のフロント 【仕事内容】外回り、受注入力、修理等 【趣味】釣り 【休日の過ごし方】ランニング、買い物

チーム感強くなって思います。

浮田 社内の雰囲気どうですか？
安井 皆さん仲いいな～って。
村田 チーム感すごいですよね。いろんな部署を研修で周らせてもらいましたけど、特にTRUSPA(自社ファスナー加工工場)はチーム感強くなって思います。作業場でうわあ～ってやるじゃないですか。
安井 基本的に仲良く作業してるけど、言うべきことはしっかり伝えるって感じかな～。
村田 いいぞくしゃく、いい揉め事なんだろうなと思うことがありました。
浮田 良くするための言い合い...？
村・安 そうそう！
村田 ポジティブな感じですね。

お昼休み、いち早く家に帰って
ご飯を食べたい。(笑)

浮田 浮田産業で働いてよかったこと、教えてもらえますか？
村田 家が近い。自転車ですぐ2、3分ぐらい！
安井 同じく。歩いて3分ぐらい！
浮田 あっ、それいいですね！そんなに近いんですね。
村田 お昼休み、いち早く家に帰ってご飯を食べたい。(笑)
浮田 他にありますか？
安井 髪染めれる... (笑)
浮田 そう！髪染めていいんですよ。村田さん、知ってましたか？
村田 昔に1回茶色に染めたんですよ。でも、周りに「お前、絶対やめとけ」って。
安井 何で？業務的に？似合わないの的な？

村田 似合わない。「ばりチャライ」って言われて。(笑)
安井 あっ、そっち。
全員 あはは～(笑)

この人に聞いたら
なんでもわかるみたいな人になりたい。

浮田 今後の夢や目標は？
安井 全ての仕事を覚えて、なんでも対応ができるようにはしたい。どの部署にもいると思うけど、この人に聞いたらなんでもわかるみたいな人になりたい。
村田 安井さんもおっしゃられましたが、僕もその部署のこの人に聞けばなんでもわかるそんな人になりたいなと思いますね。先輩方のいい所を吸収して会社にとって、なくてはならない存在になりたいです。
浮田 お二人ともありがとうございました！



就活生の
みなさんへ
**STAFF
VOICE**



Web管理
浮田 真梨子
UKITA MARIKO

入社後の研修の流れ

ファスナー事業部や金具等を取り扱う生産管理部に配属されると、そのままその部署内で仕事を覚えていきます。営業に配属されると社内のいろいろな部署を一通り研修することになります^^

こんな会社です！

浮田産業はひとりひとりの個性を大切に、いい所を伸ばそうという会社です。元気とやる気と素直な気持ちがあれば、どんな人も働ける環境だと思います。

REPORT

大阪支店

営業の1日に密着!

先輩たちがどのように働いているのか、大阪支店営業のある日のスケジュールをご紹介します!



大阪支店の
俊足ストライカー

2013年入社

上田 俊輔

仕事での
リフレッシュ方法は?

外回りの移動中にラジオを聴くこと。

1日のスケジュール

- 9:00 **メールチェック、出荷、ミーティング**
営業に役立つような情報を収集。
- 12:00 **昼食**
カップ麺とおにぎり、たまに愛妻弁当。
- 13:30 **外回り**
物腰が柔らかいニコニコ営業♪
- 16:30 **事務処理**
サンプル手配、発注業務、お客様と電話でのやり取りなど。
- 18:00 **退社** 家族と素敵な時間を過ごしています。



斬新な切り口で
商品開発!

2011年入社

西上 恭平

やりがいを感じるのは
どんな時?

提案したものが採用されたり、関わったものが商品化された時。さらに、お客様が喜んでくれた時、やりがいを感じます。

1日のスケジュール

- 9:00 **メールチェック、ミーティング**
これから流行る物・求められる事をみんなで共有しています。
- 10:30 **外回り**
新商品の提案を積極的にしています!
- 12:00 **昼食** 手作り弁当「THE男飯」。
- 13:00 **事務処理** 案件の見積作成、次の提案に向けて仕込み。
- 15:30 **外回り** 持前の明るさとコミュニケーション能力で会話が弾んでいます!
- 17:00 **事務処理** 発注業務、顧客分析など。
- 18:00 **退社** 家でゴロゴロします〜。



こんな雰囲気ですが
ちょっぴり寂しがり屋

大阪支店長 2001年入社

藤澤 修平

仕事をする上で
大切にしていることは?

相手の立場になって考える・想像することでお客様のニーズをより深く知ることが出来ます。ニーズを深く細かく理解することで、より正確で、よりスピーディーな対応が出来ると思っています。

1日のスケジュール

- 9:00 **メールチェック、ミーティング**
4人でコーヒーを飲みながら、流行っているアイテムや、流行りそうなものの情報を共有します。
- 10:30 **外回り**
生産管理部も兼務。仕入れ先様の情報収集もかかしません。
- 12:00 **昼食** お弁当、たまに手作りおにぎり。
- 13:30 **外回り**
「営業力は情報力だ!」がモットーです。
- 17:00 **事務処理**
大阪支店の経理もしています。
- 18:00 **退社**
マイブームは自炊です!



UKITA ORIGINAL

オーダーメイドはもちろん、浮田産業のオリジナル商品も!

NEW PRODUCTS

営業マンから経理マンまで、全社員でアイデアを出し合って生まれる新商品!

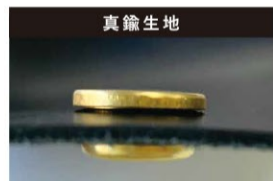
今回の新商品はコレ! 挽物ゲンコにマッチするホック頭

以前UKITAISMでご紹介したリングバネホック用挽物ゲンコですが、「革のボリュームに負けない重厚感!」「これこれ!待ってました!!」「真鍮のエージングが進んでいい雰囲気になって格好良い!」などと好評頂いております。そんな中で、「挽物ゲンコを使うと、どうしても頭が頼りなく見えてしまう。」「この挽物ゲンコにマッチする頭ってないの?」という意見を多数いただきました。そこで今回、フレクション技術を使いフラットでエッジの効いたホック頭をリリース!真鍮生地で挽物ゲンコに合わせるもよし、ピカピカに磨いてメッキを付ければ高級感のあるバッグにもお使いいただけます。レーザーでブランドオリジナルにも対応可能です。是非ともサンプルご依頼ください。



ゴールド

シンプルでゴージャスなバッグのワンポイントに。



真鍮生地

オーガニックな雰囲気に馴染む絶妙な風合い。



ニッケル

クールでエレガントな大人のバッグに。

NEW PRODUCTSのその後

皮革小物用金属パーツ

前回のNEWPRODUCTSのコーナーでご紹介しました財布等の皮革小物用の金属パーツですが、大好評につき、多くの引き合いをいただいております。キャッシュレス化に移行していく中で、「やるなら早くやりたい!」という声をたくさんいただきました。シンプルでかっこよく、今までありそうでなかったのも決め手の一つでした。しかし、「多くのロットをこなせる自信がない…」というお客様も多く、票集めをしていった結果、何とかロットをこなせそうところまでできました。まだまだこれからの金具ですので、絶賛受付中です!ロットに関してはご相談に乗ります。いろんなアイテムに展開できるパーツだと思いますので、皆さんの素敵なアイデアをお待ちしております!



こんな仕様もできます!



二重リング

取り外しが簡単!



丸カン

しっかりしてるのでウォレットチェーン、付けれます。



半月カン



レーザー彫刻

ブランドオリジナルにも対応可。



その他

金具を使ってチャーム風に!

知って得する
ちょっと、
イイ話!

Q. 鞆のあれこれ教えて!

今回は初めてご覧になる方のために入門編をお届けします。鞆と一言で言っても、ものすごい数の鞆が世の中には存在しますよね。大きくは用途によって複数の種類に分かれます。例えば、トート、ボストン、リュック、ウエスト、キャリー等…。さらには、デザイン、素材、大きさ、色など、どんどん広がっていきます。弊社が扱っている鞆に使用する品種を細かく分けると、数万種類になります。ファスナー、面ファスナー(クイックロン等)、金具、テープ等…。

特に種類が多いのがファスナーです。ファスナーテープカラーは、なんと600色近くもあるんですよ。近い色は見分けが難しいです。面ファスナーやテープ、金具などはそこまでの色展開はありませんが、それでも数十種類はあります。色の組み合わせだけでも気が遠くなりますね。デザイナーさんたちは、絶妙な色の違いを駆使して鞆を考えられているんですね。すごいと言えませんが!こんな色はあるの?など疑問がありましたら、お問い合わせください。



本社営業部部長 白谷 嘉啓

こぼれ話

今回「色」について触れましたが、鞆の作りにも本当に奥が深いと思います。一度お持ちの鞆の隅々まで見てみて下さい。いろいろな気配りが工夫が詰まっていますよ!

Ukita 人物手帖

浮田産業の個性豊かな面々をご紹介します!
意外な一面も見えるかも!?

【vol.09】大阪支店 営業アシスタント
松永 アサ子 Matsunaga Asako



浮田産業に入社し7年目になりました。営業アシスタントとして、発注業務・出荷・電話対応など営業のサポートを主にしています。大阪支店は全員キャラが濃いので、毎日賑やかで楽しく過ごしています♪そして大阪支店では仕事はもちろんですが、プライベートの時間も大事にしてねとされています。

私の趣味は、登山やライブに行くことです♪昨年の夏、目標であった富士山に登頂することが出来ました!!山頂に到着するまで厳しい道のりで「もう無理...」と何度も何度も挫折しそうになりましたが、山頂からの景色と登りきった時の感激は格別でした!仕事もプライベートも挑戦する姿勢と根性が大事だと感じた瞬間でした!これからは浮田産業で根性入れて頑張りますので宜しくお願いいたします(*^-^*)