

スタッフ
おすすめ!

豊岡にいらっしやい!

但馬の小京都と呼ばれる出石は、日本で二番目に古いと言われる時計台の辰鼓楼や日本最古の劇場建築である永楽館などの様々な古き良き趣が魅力な街です。

そんな出石で一番有名なのは、ミシュランガイドにも掲載されたことのある皿そばでしょう。挽き立て・打ち立て・茹で立てを信条に様々な薬味と共に食べる出石そばは、それぞれのお店ごとに特徴があります。昔からの名店やそば打ち体験ができるお店などその形態は様々で中には特定の枚数を食べられた方にそば通の証なるものをプレゼントしているお店もあります。たくさん食べられる自信のある方は是非挑戦してみてください。是非とも小京都と呼ばれる出石の風情を味わいながら出石そばに舌鼓を打たれてはいかがでしょう?



辰鼓楼

明治より時を刻む日本最古年の時計台です!



出石市の街並み

出石そばの食べ放題にも挑戦してみる?

出石のぞうだつたんだ話



宗鏡寺

皆さん、たくあんはご存知でしょうか? 全国的にもポピュラーな大根を使ったお漬物ですが実はたくあんの生みの親である沢庵和尚は出石出身の人。今も尚、沢庵和尚が過ごしたとされる宗鏡寺が出石には存在します。とても閑静な雰囲気でご越しやすい場所なので出石に行かれた際には是非立ち寄ってみてはいかがでしょう。



発行 浮田産業株式会社 www.ukitasangyo.jp mail: info@mail.ukitasangyo.jp

- 本社 〒668-0021 兵庫県豊岡市泉町9-13 TEL:0796-22-7111 FAX:0796-24-3983
- 自社ファスナー加工工場 〒668-0026 兵庫県豊岡市元町5-4 TRUSPA TEL:0796-29-0011 FAX:0796-29-0138
- LABO 〒668-0021 兵庫県豊岡市泉町10-25 TEL:0796-24-3111 FAX:0796-24-1113
- 東京支店 〒111-0053 東京都台東区浅草橋3-1-8 アダックスビル6F TEL:03-5820-8168 FAX:03-5820-8167
- 東京ファスナー工場 〒111-0051 東京都台東区蔵前4-17-11 TEL:03-5809-1708 FAX:03-5809-1707
- 大阪支店 〒534-0025 大阪府大阪市都島区片町1-5-13 大手前センチュリービル5F TEL:06-4309-6500 FAX:06-4309-6501



豊岡圏アルチザン スクールの学生さんがお仕事体験!

インターンシップに ようこそ!

学生さんインタビューアンケート



浮田産業では、インターンシップ事業に取り組んでいます。
2023年9月にインターンとして来られた学生さんの声をご紹介します!

Q1.

インターン期間中に一番興味を持ったことはなんですか?

- 😊 見たことのない色の金具が量産されていて驚きました。
- 😊 ファスナーの種類が多さ
- 😊 初めて触れるレーザー加工やファスナー製作が興味深かったです。
- 😊 DEYPでの研修。サンプル師さんの元ですでに出来上がった鞆の寸法出しをしたこと。

Q2.

インターンを通して感じた浮田産業の魅力は?

- 😊 最初に感じた印象は“会社”というより“家族”という感じでした。助け合いながら仕事に真剣に向き合う姿がとても魅力的だと思いました。
- 😊 今後も豊岡を離れてモノづくりをしても、浮田産業さんに頼めばどんな部品も手に入り、“材料が特殊だから作れない”を回避し幅広いモノづくりができると感じました。
- 😊 様々なモノづくりに挑戦しているところ

浮田産業の おもてなし!

ゲスト: 豊岡市地域活性学会参加者の皆様



2023年9月2日に『地域活性学会』の第15回研究大会が豊岡で2日間にわたって行われました。大会テーマは「小さな世界都市 豊岡の挑戦」で、その前日にフィールドリサーチで弊社のTRUSPAビルへファスナー加工の現場とショールームの見学を受けて欲しいと地元金融機関から依頼がありました。

大学の学長をはじめ、教職員や研究者がその殆どを占める皆様を時間内にご案内し、予測される質問にも対処するため準備をし、当日を迎えました。

限られた時間でしたので、見せ方と流れを意識しながらも出来る限り丁寧にご案内し、弊社の「これまで」と「これから」を従業員も強く意識できたのではないかと感じています。

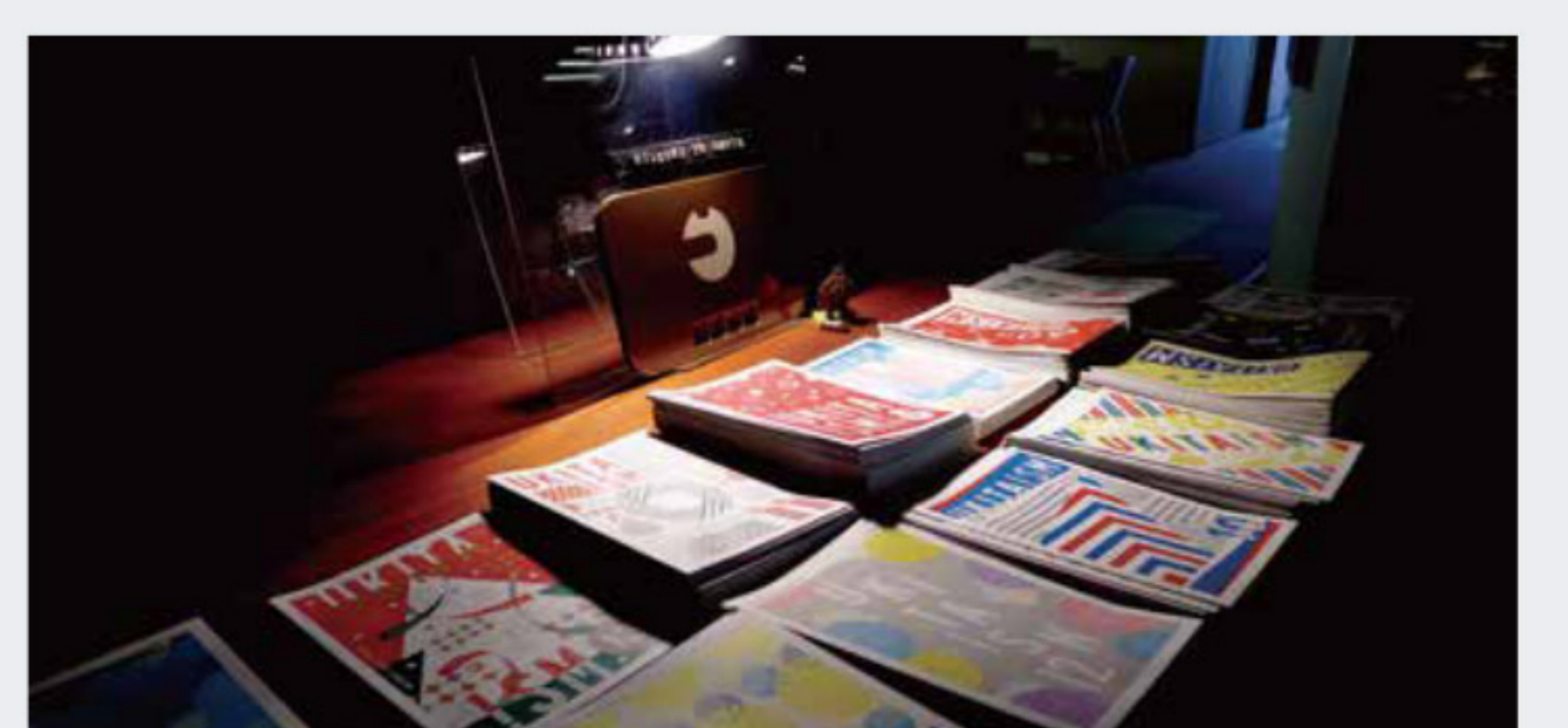
ショールームでは展示品の詳細はもちろん、デジタルの時代にアナログの『UKITAISM』の評価がひと際高く、続けてきたことが本当に良かったと実感した瞬間でした。

ファスナー加工の現場では鞆業界に特化したファスナー加工がほぼ手作業で、多品種小ロットに驚かれていました。到着されたときに怪訝な顔をされていた学会員の殆どの皆様が、帰り際には笑顔で『面白かった』、『また来ます』などお帰りになられたことが時間の短さの申し訳なさと、きちんとご案内できたという安堵の気持ちで複雑な心境になりました。

これをきっかけに、これから様々な方々がいつ来られてもしっかりとご案内し、笑顔で満足して帰って頂けるよう努力を重ねていきたいと考えています。

是非、弊社へ遊びに来てください。

代表取締役 浮田 昌宏



Q3.

インターン期間中大変だったことは?

- 😊 検品際の基準
- 😊 かばんの製作

Q4.

他に学んでみたいことはありますか?

- 😊 一つの仕事で求められるスピード感
- 😊 鞆や金具などの企画やデザインの仕方
- 😊 レーザー加工やファスナーの作り方

Q5.

モノづくりをする上で大事にしていることは?

- 😊 欲しい物を形にする、使いたいと思えるものを作る
- 😊 相手の立場になって考える
- 😊 自身の作品で人を笑顔にしたい、そして自分がモノづくりを楽しむこと
- 😊 インスピレーションを大事にしている



UKITAISM QUIZ

ファスナークイズ

3Cの前止め

100本打つのにかかる時間は?

3Cはこの箇所のことだよ

スライダーで
一番高価な
メッキは?

トラスパには
何台の機械
があるでしょうか?

※TRUSPA(トラスパ)・・・自社ファスナー加工工場

ほんわかクイズ

好きな
食べ物は何?

生産管理部 スタッフXが
愛してやまない
金具とは?

何だかわかるかな?

今年
の
目標は?

大阪支店長 藤澤の

金具クイズ

1番重たい

浮田産業で
取り扱っている
金具は?

金具の素材の
真鍮は
何からできている?

武器の名前が
ついた物が
あるがそれは何?

ナスカンの
中にある

オリジナル加工場LABOクイズ

LABOでできる

ことは次のうち、どれでしょうか?

①レーザー加工 ②金属の溶接 ③素押し・箔押し ④彫刻

名札の色入れは
どうやって
行うでしょう?

①彫刻と同時に色が入る
②専用の機械で色を入れる
③すべての工程を一つずつ手作業
④妖精さんが知らない間に
入れている(お供えが必要)

CO2
レーザーで
切れるものはどれでしょうか?

①アクリル ②革 ③紙 ④木 ⑤ダイヤモンド

ウキタ社員も唸る? 超難関クイズ!

正解は
QRコードからブログ、
担当者または本人に
直接お尋ねください



知ってトクするお役立ち情報(笑)も詰まっているので、ぜひチャレンジしてみてくださいね。

夏の BBQ

バーベキュー大会

コロナウイルスが蔓延した2020年、イベントが大好きな浮田産業のスタッフには辛いことに集団での行事をすることができなくなってしまいました。それでも走り続け時は2023年8月5日、東京支店、大阪支店、本社をはじめ、協力会社の方々やご近所の方、従業員のご家族まで多くの人が集まり4年ぶりに浮田産業恒例行事の夏のバーベキュー大会を開催することができました。

暑い中での開催となりましたが、大阪支店の浅漬けを始めとするお野菜コーナーや営業部の「箱の中身は何でしょう」など、今までのバーベキュー大会に負けない活気と笑い声に包まれた時間になりました。



また、今回のバーベキューではファスナー工場TRUSPAの東側進入路整備工事が終わり、そのお披露目も兼ねていました。長らく、運送会社の方々には通り抜けができずにご迷惑をおかけしていましたが無事に工事が終わり良かったと感じます。



雪が降った際に雪解け水として使えるように地下水を汲み上げ撒くことができるようになっています。それが、バーベキューに訪れた子供たちに大人気!!大人から子供まで満足できる良いイベントになったと実感しております。

UKITA ORIGINAL

NEW PRODUCTS

オーダーメイドはもちろん、浮田産業のオリジナル商品も!

営業マンから経理マンまで、全社員でアイデアを出し合って生まれる新商品!

オリジナル金具×ファイバーレーザー

今回は技術と技術を組み合わせるかっこいいものを生み出せるよ!という紹介です。浮田産業オリジナルの金具とLABO事業部にあるファイバーレーザーの組み合わせです。アルミバツクルやホックなどの無骨でスタイリッシュなデザインであるオリジナルの金具と多少複雑なデザインでも深堀することがファイバーレーザーの掛け合わせによって様々なデザインを金具上に表現することが可能です。決して消えない刻印として残すことができます。

2024年は辰年。龍を弊社のオリジナルであるホック頭に印字してみました。真鍮素材であるホック頭に印字された黄金の龍は迫力満点!!このような印字やオリジナル金具についてのご相談やオリジナル金具とレーザーの掛け合わせについてのご連絡も誠心誠意、真心を持って対応させていただきますのでお気軽にお問い合わせください。

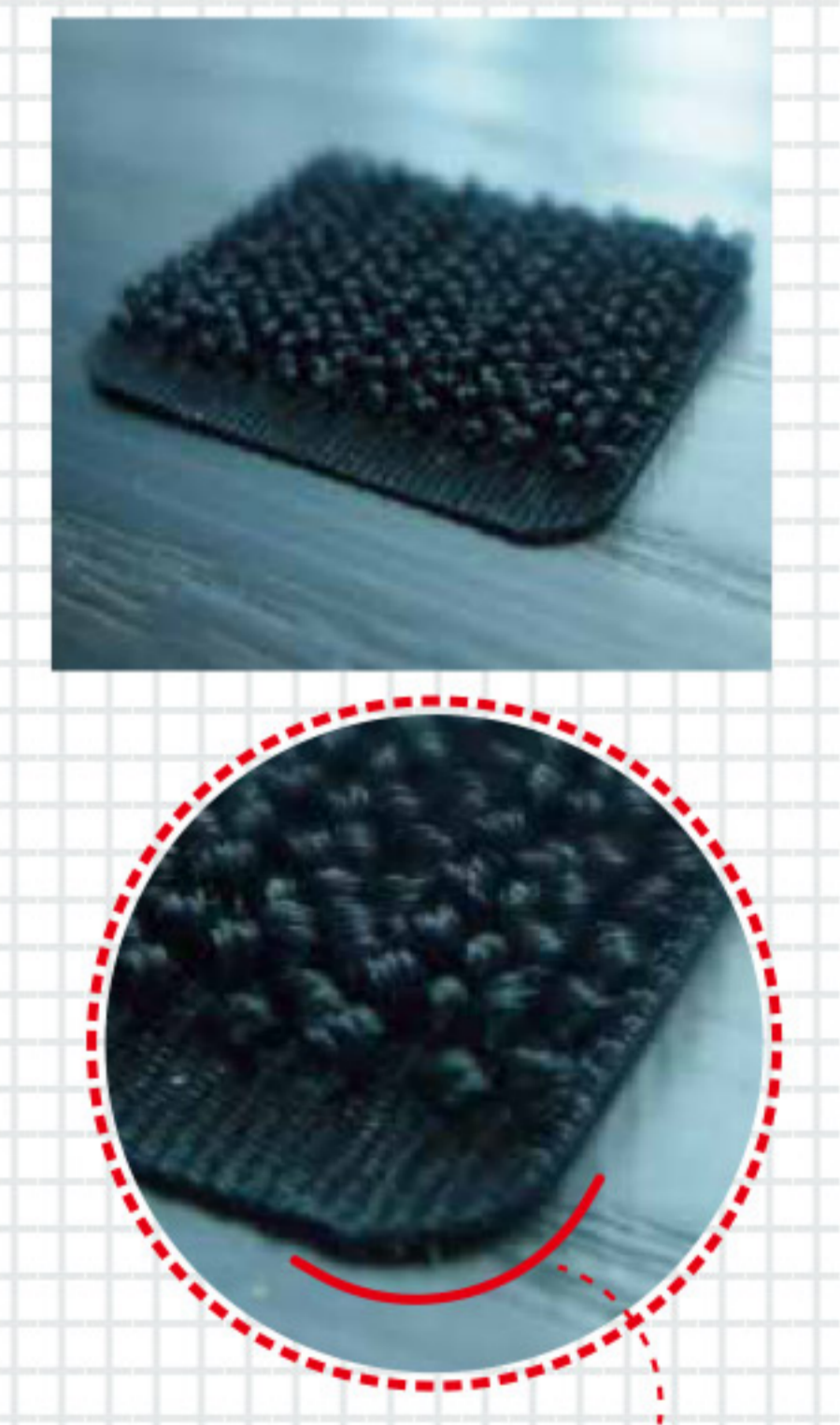


知って得する ちょっと イイ話!

0. 「クイックロンRカット」について教えて!

靴の材料として使用されるクイックロンは、フラットカットという四方が90度でカットされているものが多用されますが、Rカットという切り方も存在します。

Rカットは、四方または片側の両肩が丸みを帯びたコーナーカットになっています。足首や膝などに使用するサポーターなどを思い浮かべてもらうと分かりやすいかもしれません。丸みの角度が20種類以上あります。弊社は今までフラットカットのみの対応でしたが、この度Rカットの生産を行うため新たに機械を導入することになりました。気になる方はお気軽にお問い合わせください。



Rカット

こぼれ話 ボタンやホックに比べると、付け外しが楽なので、医療系、アパレル系のものにもよく使用されています。Rカットにすることで、肌に触れても痛くない、他のものと引っ掛けにくいメリットがあります。

ファスナー事業部長
芳山 和也

Ukita 人物手帖

浮田産業の個性豊かな面々をご紹介!
意外な一面も見えるかも!?

【vol.15】
DEYP
井上 ゆかり
Inoue Yukari



靴業界に勤めて23年目になります。現在はサンプル師として、好きなモノ作りを仕事として日々楽しく仕事をしています。靴のみならず、服やアクセサリなど幅広いアパレルにも携わっています。

仕事内容としては、デザイナーの描いたデザイン画をもとに型紙(パターン)を起こし、平面から立体に仕上げます。デザイン画からデザイナーの意図を読み取り、自分のもつスキルの中でいかにデザイン画に近づけるかを考えないといけません。そのためにはデザイナーとのコミュニケーションも大切になりますし、サンプルを作る上では今までの経験や知識も必要になります。過去の経験や失敗があったからこそ作ることができる製品もあります。

自分がサンプルしたものが形となり、世の中に広まっているのを見た時は、非常に大きな達成感が味わえ、サンプル師として働くうえでの大きなモチベーションになります。これからも目標を常に持ち、探求心を持ち続け、日々の小さな積み重ねや努力を経験としてプラスにして、無駄にならぬように、自分の引き出しを上手く活用していきたいと思っています。

レーザー加工 LABOで オリジナル商品を!



▲アルミの名刺入れ

▲ファスナーの引手

昨年、金属に深彫りが出来る機械を新たに導入しました。今までより加工の幅が広がっています。今までのレーザー印字とは雰囲気違って見えます。